

5. Violin-Förderwettbewerb der Ostdeutschen Sparkassenstiftung

22. und 23. November 2008

Landesmusikakademie Stiftung Kloster

Michaelstein Blankenburg (Harz)

■ Angaben zum Teilnehmer

Wir bitten um deutliche Schrift und vollständige Angaben!

Herr/Frau		<input type="text"/>	
Vorname	Name	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Geburtsdatum	Geburtsort	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Straße		Haus-Nr.	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
PLZ	Wohnort	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Telefon		Mobil	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Fax	E-Mail	<input type="text"/>	<input type="text"/>

■ Angaben zum Lehrer

Herr/Frau		<input type="text"/>	
Name	Vorname	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Musikschule, Spezialschule o. ä.			
<input type="text"/>			
Straße		Haus-Nr.	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
PLZ	Wohnort	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Telefon		Mobil	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Fax	E-Mail	<input type="text"/>	<input type="text"/>

■ Angaben zum Instrument, mit dem ich beim Wettbewerb vorspiele

Ich bin Leihverlängerer Ich bin Neubewerber

Bezeichnung (z. B. »Markus Opitz Potsdam 1999«)	<input type="text"/>
Eigentum von (z. B. Privat/Lehrer/Ostdeutsche Sparkassenstiftung)	<input type="text"/>
Grund für den Instrumentenwechsel	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

■ Was ich spielen möchte

A

Komponist (z. B. J. S. Bach: 1685 – 1750)

Werk (z. B. Partita Nr. 2 d-moll für Violine solo BWV 1004)

Sätze (z. B. Sarabande: 7 min)

1.
2.
3.
4.

B

Komponist

Werk

Sätze

1.
2.
3.
4.

C

Komponist

Werk

Sätze

1.
2.
3.
4.

■ Meine Begleitung

- Ich bitte um Zuweisung eines offiziellen Klavierbegleiters
- Ich bringe einen eigenen Klavierbegleiter mit

Herr/Frau

Vorname

Name

Straße

Haus-Nr.

PLZ

Wohnort

Telefon

Mobil

Fax

E-Mail

■ Anlagen

- Kopie des Personal- bzw. Kinderausweises
- Lebenslauf
- kurze schriftliche Stellungnahme des Instrumentallehrers
zur bisherigen musikalischen Entwicklung und zum bisherigen Leistungsstand
(z. B. anhand des bisher gearbeiteten Repertoires)

Bei Leihverlängerern:

Der Jahresbericht gemäß § 1 des Leihvertrages liegt vor ja nein

Das Instrument wurde gemäß § 2 des Leihvertrages gewartet ja nein

Hiermit melde ich mich zur Teilnahme am 5. Violin-Förderwettbewerb der Ostdeutschen Sparkassenstiftung verbindlich an und erkenne die in der Ausschreibung aufgeführten Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen sowie die Entscheidung der Jury als verbindlich an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Das Programm des Preisträgerkonzertes legt die Jury fest.

Datum

Ort

Unterschrift (ggf. gesetzlicher Vertreter)